

Δημήτρης Ζαχαρίου

Ο Δημήτρης Ζαχαρίου γεννήθηκε στην Αθήνα το 1980. Κατάγεται από τη Σάμο στην οποία και μεγάλωσε. Από μικρή ηλικία ασχολείται με τη μουσική (ευρωπαϊκή, ελληνική παραδοσιακή και βυζαντινή) δίπλα στον πατέρα του Γιάννη Ζαχαρίου, καθηγητή μουσικής στη δημόσια εκπαίδευση και ψάλτη. Στα 8 του χρόνια ξεκίνησε βιολί κάνοντας τακτικά μαθήματα στην Αθήνα με τον Γιάννη Ζευγώλη. Από τα 14 παίζει βιολί στα τοπικά πανηγύρια της Σάμου κοντά σε παλαιούς οργανοπαίχτες και σε διάφορες πολιτιστικές εκδηλώσεις. Στα 16 του απέσπασε το Α' βραβείο παραδοσιακού βιολιού στους Πανελλήνιους Μαθητικούς Μουσικούς Αγώνες.

Είναι απόφοιτος του Τμήματος Μουσικολογίας του Πανεπιστημίου Αθηνών και κάτοχος Διπλώματος Βυζαντινής Μουσικής (Ωδείο "Ρωμανός ο Μελωδός"). Έχει σπουδάσει ανώτερα θεωρητικά της Ευρωπαϊκής Μουσικής (Κεντρικό Ωδείο) και κλασικό βιολί με τους Γιάννη Ζευγώλη, Σπύρο Στεργίου (Εθνικό Ωδείο) και το Γιώργο Δεμερτζή. Επίσης, έχει πάρει μαθήματα φωνητικής και κλασικού τραγουδιού από την Άννα Καρκανιά (Εθνικό Ωδείο) και τον Βασιλή Τσιριγώτη (Δημοτικό Ωδείο Ζωγράφου). Έχει συμμετάσχει σε συνέδρια Ευρωπαϊκής Μουσικολογίας, Βυζαντινής Μουσικολογίας, Εθνομουσικολογίας και Μουσικής Παιδαγωγικής.

Διετέλεσε μέλος της τετράφωνης Ευρωπαϊκής Χορωδίας του Τμήματος Μουσικών Σπουδών της Αθήνας υπό τη διεύθυνση του Νίκου Μαλλιάρη, καθώς και των Μαϊστόρων της Ψαλτικής Τέχνης υπό τη διεύθυνση των Γρηγορίου Στάθη και Αχιλλέα Χαλδαιάκη. Παράλληλα, έχει συμμετάσχει (με βιολί, πολίτικη λύρα και τραγούδι) σε μουσικά σύνολα κλασικής, ελληνικής έντεχνης και παραδοσιακής μουσικής, σε καλλιτεχνικές, πολιτιστικές εκδηλώσεις ανά την Ελλάδα και το εξωτερικό (Κύπρος, Γερμανία, Αίγυπτος, Τουρκία), καθώς και σε ηχογραφήσεις ελληνικής παραδοσιακής και εκκλησιαστικής μουσικής. Ένα από τα κύρια ενδιαφέροντά του είναι η επιτόπια εθνομουσικολογική έρευνα στη Σάμο, στα πλαίσια της οποίας πραγματοποίησε τις εκδόσεις: α) "Σάμος - Παιχνίδια και Παιχνιδιάτορες" (διπλός ψηφιακός δίσκος, Δεκέμβριος 2007) και β) "Σάμος - Η μουσική μας παράδοση" (ψηφιακός δίσκος, Ιούλιος 2012), με τραγούδια και σκοπούς της Σάμου. Από το 2006 διδάσκει βιολί σε Μουσικά Σχολεία της Αττικής, μουσική θεωρία και πράξη στην Πρωτοβάθμια και Δευτεροβάθμια Δημόσια Εκπαίδευση. Παράλληλα, παραδίδει μαθήματα βιολιού, πολίτικης λύρας, βυζαντινής μουσικής σε μουσικές σχολές (Μουσική Σχολή "Αρμονία" Δήμου Βαθέως Σάμου, Μουσική Σχολή Ιλισίων, Ωδείο "Μουσικός Σύλλογος Αθηνών", Πνευματικό Κέντρο Αγίου Γερασίμου Ιλισίων, ΚΕΠΕΜ - Σχολή Σίμωνος και Αγγελικής Καρα) και σε σεμινάρια παραδοσιακής μουσικής. Από το 2003 ψάλλει στο Ιερό Παρεκκλήσιο Αγίου Δημητρίου Πλάκας.