

## Αντυγόνη Παπαηλία

Γεννημένη στην Αθήνα, με καταγωγή από τα Μέγαρα Αττικής και πτυχιούχος Τεχνολογίας Γεωπονίας, άρχισε τα πρώτα της μουσικά βήματα με την εκμάθηση Βυζαντινής Μουσικής δίπλα στον Ζήσιμο Πατέλη. Ξεκίνησε σπουδές στο κανονάκι δίπλα στον Μανώλη Καρπάθιο, στον Μουσικό Όμιλο Μεγάρων και στο Κ.Ε.Π.Ε.Μ. Είναι μέλος του διοικητικού συμβουλίου του Συλλόγου Φίλων Βυζαντινής και Παραδοσιακής Μουσικής Μεγάρων. Έχει λάβει μέρος σε σεμινάρια για κανονάκι στη Κωνσταντινούπολη, καθώς επίσης και ως καθηγήτρια κανονιού σε Σεμινάριο Ελληνικής Παραδοσιακής Μουσικής που πραγματοποιήθηκε στην Κύπρο το 2012. Συμμετείχε επίσης σε συναυλία που έγινε στο Μέγαρο Μουσικής Αθηνών με τον Μουσικό Οργανισμό ΤΕΤΤΙΞ τον Δεκέμβριο του 2012. Διδάσκει Κανονάκι στο Μουσείο Ελληνικών Λαϊκών Μουσικών Οργάνων Φοίβου Ανωγειανάκη και στο Μουσικό Εργαστήρι του Καστάνειου Λαογραφικού Μουσείου Μεγάρων.