

Κλέαρχος Κορκόβελος

Γεννήθηκε στην Αθήνα. Παρακολούθησε μαθήματα βιολιού, έπειτα σαντούρι στη σχολή του Αριστείδη Μόσχου και στη συνέχεια, κοντά στον μουσικό, δάσκαλο και οργανοποιό Αλέξανδρο Γκαραβέλη (1914– 2001), γνώρισε το κύμβαλο. Μελέτησε την τεχνική και την ιστορία του κυμβάλου. Συμμετείχε σε σεμινάριο κυμβάλου που πραγματοποιήθηκε στην Ουγγαρία, στην 8η Διεθνή Συνάντηση για χορδόφωνα κρουστά όργανα στην Κίνα όπου έδωσε και σχετική διάλεξη, στο «Οδοιπορικό στην Ελληνική Παράδοση» και σε πολλά άλλα. Έχει συνεργαστεί με τους Γ. Κωτσίνη, Θ. Γεωργόπουλο, Μ. Αχαλινωτόπουλο, Αλ. Αρκαδόπουλο, Ν. Καρατάσο, Στ. Κουσκουρίδα κ.ά. Δίδαξε σαντούρι και κύμβαλο στο Ωδείο «Νικόλαος Μάντζαρος» και στη σχολή Βυζαντινής και Παραδοσιακής μουσικής «Εν Ωδαίς». Διδάσκει στο Ωδείο «Φίλιππος Νάκας», στο τμήμα Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης του Πανεπιστημίου Μακεδονίας και στο Κ.Ε.Π.Ε.Μ. Είναι μέλος της Διεθνούς Ένωσης παικτών χορδόφωνων κρουστών. Ο δίσκος του, « Μ'έκανες και σ'αγάπησα», αποτελεί φόρο τιμής στην παλιά γενιά των Ελλήνων εκτελεστών του κυμβάλου.